



Catàleg de serveis

2024-2027



**Diputació
Barcelona**

Index

Cultura	3
Festivals artístics	4

CULTURA



**Diputació
Barcelona**

Festivals artístics

CODI 455362 TERMINI TANCAT

Suport a festivals artístics dedicats a un o diversos àmbits de la creació artística que formi una unitat programàtica, realitzada en un o diversos municipis, durant un període de temps determinat i diferenciat de la programació estable, amb l'objectiu de difondre i garantir l'accés i participació cultural.

Han de centrar la seva activitat en l'àmbit professional de les arts escèniques, la música, el cinema, les arts visuals i/o la literatura. S'entén per professional el conjunt de manifestacions artístiques a càrrec de creadors, intèrprets, formacions i companyies amb una trajectòria professional dins el seu àmbit i que es moguin en circuits professionals, més enllà de l'àmbit local.

Línies d'actuació i requisits:

Línia 1: Festivals i cicles

a) Propostes artístiques professionals: mínim 3

Línia 2: Festivals de referència

a) Especialitzar-se en un gènere o temàtica amb una direcció artística professional i incorporar programes socials, educatius o de públics

b) Propostes artístiques professionals: mínim 10

c) Pressupost: mínim 150.000 euros

d) Trajectòria: mínim 5 edicions celebrades

e) Assistents: mínim 2.000 en la darrera edició

f) Destinataris: ajuntaments amb més de 20.000 habitants

Només es subvenciona el festival amb més puntuació d'un gènere o temàtica concreta

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

a) Especialitzar-se en un gènere o temàtica amb una direcció artística professional i incorporar activitats adreçades a professionals del sector i que promouen la contractació artística

b) Propostes artístiques professionals: mínim 25 propostes diferenciades

c) Pressupost: mínim 400.000 euros

d) Trajectòria: mínim 15 edicions celebrades

e) Assistents: mínim 10.000 en la darrera edició

f) Destinataris: ajuntaments amb població amb més de 20.000 habitants

D'acord amb les convocatòries corresponents, es preveu que el recurs estigui disponible a les anualitats 2024, 2025, 2026 i 2027.



DESTINATARIS

Ajuntaments, consells comarcals, entitats municipals descentralitzades, mancomunitats, consorcis



PERÍODE DE SOL·LICITUD I VIGÈNCIA

2024 | Finalitzat

2025 | Finalitzat

2026 | 04/11/2025 fins el 15/01/2026

2027 | Pendent



TIPOLOGIA

Recurs econòmic

Ajut econòmic



PROCEDIMENT DE CONCESSIÓ

Concurrencia competitiva

XGL

PLA DE COOPERACIÓ
XARXA DE GOVERNS LOCALS
2024-2027

**CONVOCATÒRIA / LÍNIA DE SUPORT**

Catàleg 2024-2027: Xarxa de
Governs Locals 2026

ACCEDEIX A LA TRAMITACIÓ**AENOR**

CARTES
DE SERVEIS

UNE 93200

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

Programació artística

35 punts

Línia 1: Festivals i cicles

- Interès qualitatiu i professional: fins a [15 punts].

Es valora que els artistes del programa tinguin una trajectòria artística consolidada i presència en

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

els circuits professionals de Catalunya, la presència de creadors de prestigi i trajectòria nacional i internacional.

- Volum de la programació: fins a [10 punts].

Es valora el número d'activitats artístiques programades en funció del número d'habitants del municipi.

- Especialització i coherència de la línia de programació: fins a [5 punts].

- Direcció artística professional: fins a [5 punts]

Línia 2: Festivals de referència

- Número d'activitats artístiques programades:

- Més de 60: [35 punts].

- Entre 51 i 60: [30 punts].

- Entre 41 i 50: [25 punts].

- Entre 31 i 40: [20 punts].

- Entre 21 i 30: [15 punts].

- Entre 11 i 20: [10 punts].

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

- Número de propostes artístiques professionals diferenciades:

- Més de 70: [35 punts].

- Entre 66 i 70: [30 punts].

- Entre 56 i 65: [25 punts].

- Entre 46 i 55: [20 punts].

- Entre 36 i 45: [15 punts].

- Entre 26 i 35: [10 punts].

Retorn social del projecte

25 punts

Línia 1: Festivals i cicles

- Existència i desenvolupament de programes educatius, socials i de foment de públics: fins a [15 punts]

Es valoraran positivament els festivals i cicles que incorporin programes educatius o activitats amb finalitats pedagògiques. Aquells que desenvolupin programes socials, col·laborin amb el teixit associatiu o impulsin activitats de dinamització comunitària, especialment els que promoguin el benestar dels col·lectius amb diversitat funcional, en situació de risc d'exclusió social i/o amb trastorns de salut mental.

Així mateix, es valorarà la incorporació d'estratègies per a la creació, promoció i fidelització de públics, la disponibilitat de dades d'audiència i la implementació de serveis d'accessibilitat (com ara subtitulació, audiodescripció, interpretació en llengua de signes, etc.).

- Existència i desenvolupament d'estratègies de comunicació: fins a [10 punts]

Es valorarà la disponibilitat d'un pla de comunicació estructurat, la coherència i el grau de desenvolupament de les accions comunicatives, així com la presència activa a les xarxes socials i l'existència d'un lloc web propi del festival o cicle.

Línia 2: Festivals de referència

- Número d'assistents presencials:

- Més de 20.000: [25 punts].

- Entre 10.001 i 20.000: [20 punts].

- Entre 5.001 i 10.000: [15 punts].

- Entre 2.001 i 5.000: [10 punts].

Dades de la darrera edició celebrada.

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

- Número d'assistents presencials:

- Més de 20.000 assistents: [15 punts].

- Entre 15.001 i 20.000 assistents: [10 punts].

- Entre 10.001 i 15.000 assistents: [5 punts].

Dades de la darrera edició celebrada.

- Número de professionals acreditats:

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

- Més de 800: [10 punts].
 - Entre 500 i 800: [5 punt].
- Dades de la darrera edició celebrada.

Gestió i trajectòria del projecte**20 punts****Línia 1: Festivals i cicles**

- Dimensió econòmica: fins a [10 punts].
- Es valorarà que l'esdeveniment disposi d'un pressupost adequat i coherent amb els objectius i activitats proposades, així com el cofinançament per part de l'ens sol·licitant i la presència de fonts pròpies d'autofinançament.
- Número d'edicions celebrades:
 - Més de 20: [5 punts].
 - Entre 16 i 20: [4 punts].
 - Entre 11 i 15: [3 punts].
 - Entre 6 i 10: [2 punts].
 - Entre 2 i 5: [1 punt].
 - Municipis inferiors a 5.000 habitants: [5 punts].

Línia 2: Festivals de referència

- Sostenibilitat social i interculturalitat: fins a [5 punts]
- Es valora la generació d'ocupació digna i la potenciació de la diversitat sociodemogràfica tant en l'equip organitzatiu com en l'equip/programa artístic.
- Número d'edicions celebrades:
 - Més de 20 edicions: [15 punts].
 - Entre 16 i 20: [12 punts].
 - Entre 11 i 15: [8 punts].
 - Entre 6 i 10: [4 punts].

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

- Sostenibilitat social i interculturalitat: fins a [5 punts]
- Es valora la generació d'ocupació digna i la diversitat sociodemogràfica tant en l'equip organitzatiu com en l'equip/programa artístic.
- Número d'edicions celebrades:
 - Més de 30 edicions: [15 punts].
 - Entre 26 i 30: [12 punts].
 - Entre 21 i 25: [8 punts].
 - Entre 16 i 20: [4 punts].

A totes les línies, en el còmput del número d'edicions celebrades no es comptabilitza l'edició del 2026.

Grau d'innovació**10 punts****Línia 1: Festivals i cicles**

- Aposta per artistes emergents, propostes innovadores i de risc: fins a [5 punts].
- Es valorarà la presència d'artistes emergents, així com la incorporació de propostes innovadores (com ara produccions de nova creació que s'estrenen en el marc del festival o que es presenten per primera vegada a Catalunya). També s'avaluarà el suport a propostes de risc, enteses com aquelles de caràcter menys comercial o pertanyents a disciplines artístiques minoritàries.
- Foment de la producció i la creació artística: fins a [5 punts].
- Es valora si el festival realitza produccions o coproduccions pròpies o es fomenta la creació artística mitjançant convocatòries i residències, o amb l'atorgament de premis i/o guardons.

Línia 2: Festivals de referència

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

- Activitat adreçada al sector professional: fins a [10 punts].

Es valora que el festival disposi d'un programa d'activitats adreçades als professionals del sector (trobades, conferències, tallers, jornades i altres).

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

- Número d'estrenes absolutes de la programació artística professional:

- Més de 15: [10 punts].

- Entre 5 i 15: [5 punts].

Perspectiva de gènere i sostenibilitat ambiental

10 punts

- Perspectiva de gènere: fins a [5 punts].

Es valoren positivament els projectes que integren la perspectiva de gènere en la programació artística, els que inclouen activitats on la perspectiva de gènere és l'eix principal i els que incorporen la perspectiva de gènere en la seva organització.

- Sostenibilitat ambiental: fins a [5 punts].

Es valoren positivament els projectes que incorporen la sostenibilitat ambiental en la temàtica i plantejament del projecte i tenen uns objectius ben definits. Es valoren les mesures ambientals adoptades en el desenvolupament de l'esdeveniment, així com l'ús de proveïdors de proximitat.

Termini màxim de resolució:

Tres mesos a partir de l'endemà de la data en què finalitzi el termini de sol·licitud.

Condicions de concertació**Condicions de sol·licitud**

Documentació que s'ha d'annexar:

Dades tècniques C1-455362-26, descarregueu-lo a:

<https://www.diba.cat/documents/d/plaxgl/c1-455362-26>

Nombre màxim de sol·licituds:

Línia 1: Una sol·licitud per ens que inclogui un únic festival o cicle.

Línies 2 i 3: Una sol·licitud per ens per una de les dues línies que inclogui un únic projecte.

Altres condicions de sol·licitud:

Línia 1: per a les sol·licituds d'ens supramunicipals, a efectes de valorar el nombre d'habitants, es considerarà la suma de la població oficial dels municipis destinataris del recurs sol·licitat.

Línies 2 i 3: únicament adreçades a ajuntaments de més de 20.000 habitants.

Línies 1, 2 i 3: en queden exclosos els esdeveniments amb programacions que tinguin el suport de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona i les que formin part de la festa major.

Import màxim de l'ajut:

Línia 1: 15.000 euros

Línies 2 i 3: 50.000 euros

Condicions d'execució i justificació

Obligació de cofinançament:

Resten exempts de l'obligació de cofinançar els ens de fins a 5.000 habitants i els ens amb ajuts i assistències d'import igual o inferior a 3.000 euros.

El percentatge de cofinançament de l'actuació que ha de garantir l'ens destinatari s'estableix segons els trams de població següents:

- ens de 5.001 a 20.000 habitants: 30%

- ens de més de 20.000 habitants: 50%.

Procedència dels fons de l'ens local: Qualsevol no provinent de l'Àrea de Cultura de la Diputació.

Despeses elegibles:

Capítol 1. Es limitarà a un màxim del 30% de l'import atorgat.

Capítol 2. A excepció de: material fungible, dietes i despeses de viatges i allotjaments no corresponents als artistes convidats o comissions artístiques

Capítol 4.

Termini d'execució i justificació:

Anual, 01/01/2026 a 31/12/2026

Justificació voluntària, fins 15/11/2026; final, 02/01/2027 a 31/03/2027

Import màxim d'ajut:

50.000,00 €

Documentació per a la justificació:

Dades econòmiques C4-001, descarregueu-lo a:

<https://www.diba.cat/documents/d/plaxgl/c4-001-26>

Documentació gràfica en format digital del festival a on consti el programa detallat.

Per a les línies 2 i 3 caldrà, a més, presentar una memòria de realització de l'esdeveniment

Altres condicions d'execució i justificació:

Es podrà justificar despeses del personal propi que es dediqui a la realització de l'activitat subvencionada fins a un màxim d'un 30% de l'import de la subvenció concedida.

Compromisos de qualitat

Garantir que el 0% de les valoracions realitzades pels ens locals sobre qualsevol pregunta de l'enquesta del recurs prestat siguin inferiors a 5 sobre 10 punts.

En cas d'incompliment es realitzarà l'anàlisi d'aquest, havent contactat amb els ens locals per PMT en 5 dies hàbils sempre que ho hagin autoritzat.

Garantir que un mínim del 60% de les valoracions realitzades pels ens locals sobre la quantia de l'import atorgat siguin iguals o superiors a 7 sobre 10 punts.

S'han d'analitzar les causes de no haver assolit el compromís fixat i, si escau, proposar les millores concretes pertinents.

NORMATIVA

- Règim regulador del Catàleg de la Xarxa de Governos Locals 2026. Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.
- Altra normativa vinculada: Llei 11/2009, de 6 de juliol, d'espectacles públics i activitats recreatives.

OBJECTIUS

Objectius de desenvolupament sostenible



Treball digne i creixement econòmic

Objectius de l'Agenda Urbana i Rural



Reduir les desigualtats i promoure la cohesió entre persones i territoris



<https://www.diba.cat/web/ods>



UNITAT PRESTADORA

Oficina de Difusió Artística

Si voleu fer alguna consulta sobre el recurs, la podeu fer via

 **934 022 978**

 **oda@diba.cat**



Suport informàtic

 **934 029 802**

 **suportxt@diba.cat**

diba.cat



**Coordinació de Cooperació
i Assistència Local**

Direcció de Serveis de Cooperació Local
Rambla de Catalunya, 126, 8a planta
08008 Barcelona
Tel. 934 022 209
dscl.cooperacio@diba.cat