



Catàleg de serveis

2024-2027 | PLA DE COOPERACIÓ XARXA DE GOVERNS LOCALS



**Diputació
Barcelona**

Index

Cultura	3
Festivals artístics	4

CULTURA



**Diputació
Barcelona**

Festivals artístics

CODI 289109 **TERMINI TANCAT**

Suport a festivals artístics dedicats a un o diversos àmbits de la creació artística que formi una unitat programàtica, realitzada en un o diversos municipis, durant un període de temps determinat i diferenciat de la programació estable, amb l'objectiu de difondre i garantir l'accés i participació cultural.

Han de centrar la seva activitat en l'àmbit professional de les arts escèniques, la música, el cinema, les arts visuals i/o la literatura. S'entén per professional el conjunt de manifestacions artístiques a càrrec de creadors, intèrprets, formacions i companyies amb una trajectòria professional dins el seu àmbit i que es moguin en circuits professionals, més enllà de l'àmbit local.

Línies d'actuació i requisits:

Línia 1: Festivals i cicles

a) Propostes artístiques professionals: mínim 3

Línia 2: Festivals de referència

a) Especialitzar-se en un gènere o temàtica amb una direcció artística professional i incorporar programes socials, educatius o de públics

b) Propostes artístiques professionals: mínim 10

c) Pressupost: mínim 100.000 euros

d) Trajectòria: mínim 5 edicions celebrades

e) Assistents: mínim 2.000 en la darrera edició

f) Destinataris: ajuntaments amb més de 20.000 habitants

Només es subvenciona el festival amb més puntuació d'un gènere o temàtica concreta

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

a) Especialitzar-se en un gènere o temàtica amb una direcció artística professional i incorporar activitats adreçades a professionals del sector i que promouen la contractació artística

b) Propostes artístiques professionals: mínim 25 propostes diferenciades

c) Pressupost: mínim 350.000 euros

d) Trajectòria: mínim 15 edicions celebrades

e) Assistents: mínim 10.000 en la darrera edició

f) Destinataris: ajuntaments amb població amb més de 20.000 habitants

D'acord amb les convocatòries corresponents, es preveu que el recurs estigui disponible a les anualitats 2024, 2025, 2026 i 2027.

XGLPLA DE COOPERACIÓ
XARXA DE GOVERNS LOCALS
2024-2027**CONVOCATÒRIA / LÍNIA DE SUPORT** Catàleg 2024-2027: Xarxa de
Governs Locals 2025**ACCEDEIX A LA TRAMITACIÓ****AENOR**CARTES
DE SERVEIS

UNE 93200

**DESTINATARIS**

Ajuntaments, consells comarcals, entitats
municipals descentralitzades,
mancomunitats, consorcis

**PERÍODE DE SOL·LICITUD I VIGÈNCIA**

2024 | Finalitzat
2025 | 03/12/2024 fins el 31/01/2025
2026 | Pendent
2027 | Pendent

**TIPOLOGIA**

Recurs econòmic
Ajut econòmic

**PROCEDIMENT DE CONCESSIÓ**

Concurrencia competitiva

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

Programació artística**35 punts****Línia 1: Festivals i cicles**

-Interès qualitatiu i professional: fins a [15 punts].

Es valora que els artistes del programa tinguin una trajectòria artística consolidada i presència en els circuits professionals de Catalunya, la presència de creadors de prestigi i trajectòria nacional i internacional.

-Volum de la programació: fins a [10 punts].

Es valora el numero d'activitats artístiques programades en funció del número d'habitants del municipi.

-Especialització i coherència de la línia de programació: fins a [5 punts].

-Direcció artística professional: fins a [5 punts]

Línia 2: Festivals de referència

-Número d'activitats artístiques programades:

- Més de 60: [35 punts].
- Entre 51 i 60: [30 punts].
- Entre 41 i 50: [25 punts].
- Entre 31 i 40: [20 punts].
- Entre 21 i 30: [15 punts].
- Entre 11 i 20: [10 punts].

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

- Número de propostes artístiques professionals diferenciades:

- Més de 70: [35 punts].
- Entre 66 i 70: [30 punts].
- Entre 56 i 65: [25 punts].
- Entre 46 i 55: [20 punts].
- Entre 36 i 45: [15 punts].
- Entre 26 i 35: [10 punts].

Retorn social del projecte**25 punts****Línia 1: Festivals i cicles**

-Existència i desenvolupament de programes educatius, de programes socials i d'un pla de desenvolupament de públics: fins a [15 punts].

Es valoren positivament els festivals i cicles que disposen d'un programa educatiu o desenvolupen activitats educatives. Els que disposen d'un programa social, col·laboren amb el teixit associatiu, desenvolupen activitats de dinamització comunitària i els que afavoreixen la participació i el benestar dels col·lectius i persones amb diversitat funcional, en risc d'exclusió social i/o que pateixen malalties mentals. Incorporar estratègies de creació, promoció i fidelització de públics, proporcionar informació de les audiències i disposar de serveis d'accessibilitat (subtitulació, audiodescripció, llengua de signes, etc.).

-Existència i desenvolupament d'estratègies de comunicació: fins a [10 punts].

Disposar d'un pla de comunicació, coherència i grau de desenvolupament de les diferents accions comunicatives, disposar de xarxes socials actives i de pàgina web pròpia del festival.

Línia 2: Festivals de referència

-Número d'assistents presencials:

- Més de 20.000: [25 punts].
- Entre 10.001 i 20.000: [20 punts].
- Entre 5.001 i 10.000: [15 punts].
- Entre 2.001 i 5.000: [10 punts].

Assistents presencials de l'any de la convocatòria, si ja s'ha celebrat, o en el seu defecte els de la darrera edició celebrada.

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

-Número d'assistents presencials:

- Més de 20.000 assistents: [15 punts].
- Entre 15.001 i 20.000 assistents: [10 punts].
- Entre 10.001 i 15.000 assistents: [5 punts].

Assistents presencials de l'any de la convocatòria, si ja s'ha celebrat, o en el seu defecte els de la darrera edició celebrada.

-Número de professionals acreditats:

- Més de 800: [10 punts].
- Entre 500 i 800: [5 punts].

Professionals acreditats l'any de la convocatòria, si ja s'ha celebrat, o en el seu defecte els de la darrera edició celebrada.

Gestió i trajectòria del projecte

20 punts

Línia 1: Festivals i cicles

-Dimensió econòmica: fins a [10 punts].

Es valora que l'esdeveniment tingui un pressupost adequat i coherent, el cofinançament per part de l'ens destinatari i l'existència de fonts d'autofinançament.

-Número d'edicions celebrades:

- Més de 20: [5 punts].
- Entre 16 i 20: [4 punts].
- Entre 11 i 15: [3 punts].
- Entre 6 i 10: [2 punts].
- Entre 2 i 5: [1 punt].

-Municipis inferiors a 5.000 habitants: [5 punts].

Línia 2: Festivals de referència

-Sostenibilitat social i interculturalitat: [5 punts]

Es valora la generació d'ocupació digna i la potenciació de la diversitat sociodemogràfica tant en l'equip organitzatiu com en l'equip/programa artístic.

-Número d'edicions celebrades:

- Més de 20 edicions: [15 punts].
- Entre 16 i 20: [12 punts].
- Entre 11 i 15: [8 punts].
- Entre 6 i 10: [4 punts].

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

-Sostenibilitat social i interculturalitat: [5 punts]

Es valora la generació d'ocupació digna i la potenciació de la diversitat sociodemogràfica tant en l'equip organitzatiu com en l'equip/programa artístic.

-Número d'edicions celebrades:

- Més de 30 edicions: [15 punts].
- Entre 26 i 30: [12 punts].
- Entre 21 i 25: [8 punts].
- Entre 16 i 20: [4 punts].

A totes les línies, en el còmput del número d'edicions celebrades no es comptabilitza l'edició del 2025.

Grau d'innovació

10 punts

Criteris de valoració

Per accedir al recurs s'estableix la puntuació mínima de 45 punts

Línia 1: Festivals i cicles

-Aposta per artistes emergents, propostes innovadores i de risc: fins a [5 punts].

Es valora la inclusió d'artistes emergents, de propostes innovadores (produccions noves que s'estrenen al festival o són novetat a Catalunya) i de propostes de risc (propostes menys comercials i de disciplines més minoritàries dins els àmbits artístics).

-Foment de la producció i la creació artística: fins a [5 punts].

Es valora si el festival realitza produccions o coproduccions pròpies o es fomenta la creació artística mitjançant convocatòries i residències, o amb l'atorgament de premis i/o guardons.

Línia 2: Festivals de referència

-Activitat adreçada al sector professional: fins a [10 punts].

Es valora que el festival disposi d'un programa d'activitats adreçades als professionals del sector (trobades, conferències, tallers, jornades i altres).

Línia 3: Fires, mostres i mercats de referència

-Número d'estrenes absolutes de la programació artística professional:

- Més de 15: [10 punts].

- Entre 5 i 15: [5 punts].

Perspectiva de gènere i sostenibilitat ambiental**10 punts**

- Perspectiva de gènere: fins a [5 punts].

Es valoren positivament els projectes que integren la perspectiva de gènere en la programació artística, els que inclouen activitats on la perspectiva de gènere és l'eix principal i els que incorporen la perspectiva de gènere en la seva organització.

-Sostenibilitat ambiental: fins a [5 punts].

Es valoren positivament els projectes que incorporen la sostenibilitat ambiental en la temàtica i plantejament del projecte i tenen uns objectius ben definits. Es valoren les mesures ambientals adoptades en el desenvolupament de l'esdeveniment, així com l'ús de proveïdors de proximitat.

Termini màxim de resolució:

Tres mesos a partir de l'endemà de la data en què finalitzi el termini de sol·licitud.

Condicions de concertació**Condicions de sol·licitud**

Documentació que s'ha d'annexar:

Dades tècniques C1-289109-25, descarregueu-lo a:

<https://www.diba.cat/documents/d/plaxgl/c1-289109-25>

Nombre màxim de sol·licituds:

Línia 1: Una sol·licitud per ens que inclogui un únic festival o cicle.

Línies 2 i 3: Una sol·licitud per ens per una de les dues línies que inclogui un únic projecte.

Altres condicions de sol·licitud:

Línia 1: per a les sol·licituds d'ens supramunicipals, a efectes de valorar el nombre d'habitants, es considerarà la suma de la població oficial dels municipis destinataris del recurs sol·licitat.

Línies 2 i 3: únicament adreçades a ajuntaments de més de 20.000 habitants.

Línies 1, 2 i 3: en queden exclosos els esdeveniments amb programacions que tinguin el suport de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona i les que formin part de la festa major.

Línies 1, 2 i 3: l'import de despeses de capítol 1 no podrà superar el 30% del cost total de de

l'activitat.

Subvencions màximes

Línia 1: 15.000 euros

Línies 2 i 3: 50.000 euros

Condicions d'execució i justificació

Obligació de cofinançament:

Resten exempts de l'obligació de cofinançar els ens de fins a 5.000 habitants i els ens amb ajuts i assistències d'import igual o inferior a 3.000 euros.

El percentatge de cofinançament de l'actuació que ha de garantir l'ens destinatari s'estableix segons els trams de població següents: ens de 5.001 a 20.000 habitants: 30%; ens de més de 20.000 habitants: 50%.

Procedència dels fons de l'ens local: Qualsevol no provinent de l'Àrea de Cultura de la Diputació.

Despeses elegibles:

Capítol 1. A excepció de: es limitarà a un màxim del 30% de l'import atorgat.

Capítol 2. A excepció de: material fungible, dietes i despeses de viatges i allotjaments no corresponents als artistes convidats o comissions artístiques

Capítol 4.

Termini d'execució i justificació:

Anual, 01/01/2025 a 31/12/2025

Justificació voluntària, fins 15/11/2025; final, 02/01/2026 a 31/03/2026

Import màxim d'ajut:

50.000,00 €

Documentació per a la justificació:

Dades econòmiques C4-001, descarregueu-lo a:

<https://www.diba.cat/documents/d/plaxgl/c4-001-25>

Documentació gràfica en format digital del festival a on consti el programa detallat.

Per a les línies 2 i 3 caldrà a més, presentar una memòria de realització de l'esdeveniment, descarregueu-la a:

<https://www.diba.cat/documents/d/plaxgl/c4-006-25>

Altres condicions d'execució i justificació:

Es podrà justificar despeses del personal propi que es dediqui a la realització de l'activitat subvencionada fins a un màxim d'un 30% de l'import de la subvenció concedida.

Compromisos de qualitat

Garantir que el 0% de les valoracions realitzades pels ens locals sobre qualsevol pregunta de l'enquesta del recurs prestat siguin inferiors a 5 sobre 10 punts.

En cas d'incompliment es realitzarà l'anàlisi d'aquest, havent contactat amb els ens locals per PMT en 5 dies hàbils sempre que ho hagin autoritzat.

Garantir que un mínim del 60% de les valoracions realitzades pels ens locals sobre la quantia de l'import atorgat siguin iguals o superiors a 7 sobre 10 punts.

S'han d'analitzar les causes de no haver assolit el compromís fixat i, si escau, proposar les millores concretes pertinents.

NORMATIVA

- Règim regulador del Catàleg de la Xarxa de Governos Locals 2025. Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya.
- Altra normativa vinculada: Llei 11/2009, de 6 de juliol, d'espectacles públics i activitats recreatives.

OBJECTIUS

Objectius de desenvolupament sostenible



Treball digne i creixement econòmic



Ciutats i comunitats sostenibles

Objectius de l'Agenda Urbana i Rural



Estructurar i articular una xarxa de ciutats i pobles vertebradora del territori



Reduir les desigualtats i promoure la cohesió entre persones i territoris

<https://www.diba.cat/web/ods>**UNITAT PRESTADORA****Oficina de Difusió Artística**

Si voleu fer alguna consulta sobre el recurs, la podeu fer via

 **934 022 978** **oda@diba.cat**

Suport informàtic

 **934 029 802** **suportxt@diba.cat**



**Coordinació de Cooperació
i Assistència Local**

Direcció de Serveis de Cooperació Local
Rambla de Catalunya, 126, 8a planta
08008 Barcelona
Tel. 934 022 209
ds.cooperacio@diba.cat



PLA DE COOPERACIÓ
XARXA DE GOVERNS
LOCALS
2024-2027