

TALLERS DE TURISME



Formació: Accessibilitat Universal Baix Llobregat

Mònica Molina
Juny 2022

TALLERS DE TURISME



Mònica Molina

Doctora en Geografia, Llicenciada en Humanitats i Diplomada en Turisme per la Universitat Autònoma de Barcelona.

Especialista en turisme inclusiu, accessibilitat i processos de participació comunitària en l'àmbit cultural.

RECERCA, DOCÈNCIA I CAPACITACIÓ PROFESSIONAL

- Investigadora del grup de recerca en turisme TUDISTAR (UAB) i ONIT (UdG)
- Projectes europeus en l'àmbit del turisme sostenible (SUSTAIN-T) i del turisme accessible (ACCESS-IT)*
- Professora associada UAB, UdG i altres universitats privades
- Capacitació professional: DGT, ACT, DIBA, Consorcis
- Orientació en la ideació i el desenvolupament de projectes cap a la **sostenibilitat** basats en la creació de sinèrgies entre l'empresa, l'administració, la universitat i la comunitat.
- Consultora en Global Destination Sustainability Movement (GDS)

TALLERS DE TURISME

**Presentació participants:
1 minut**

TALLERS DE TURISME

SESSIÓ

- **1ª PART:** Introducció conceptual a l'accessibilitat
- **2ª PART:** Requeriments d'accessibilitat
- **3º PART:** L'accessibilitat
- **4ª PART:** Exercici pràctic

TALLERS DE TURISME

1. INTRODUCCIÓ A L'ACCESSIBILITAT

TALLERS DE TURISME



Accessibilitat
QUÈ & QUI?

TALLERS DE TURISME



La nova demanda turística

TALLERS DE TURISME



TALLERS DE TURISME

DEFINICIÓ

L'**accessibilitat** és la qualitat de fàcil accés per a què qualsevol persona, fins i tot aquelles que tinguin limitacions en la **mobilitat**, **comunicació** o **comprensió**, per arribar a un lloc, objecte o servei.



Armonía entre los seres humanos en la sociedad

Representa la esperanza y la igualdad de acceso para todos

Espacio

Comunicación

Simboliza la inclusión para las personas de todos los niveles, en todas partes

El símbolo es neutral e imparcial

Objetos

Servicios



Símbolo Accesibilidad Universal

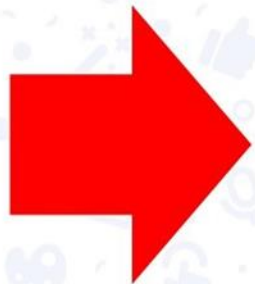
O.N.U.

Unidad de Diseño Gráfico

Departamento de Información Pública

TALLERS DE TURISME

L'Accessibilitat Universal és la condició que han de complir els entorns, productes i serveis per a que s'entenguin i s'utilitzin per a tothom, amb total seguretat, confort i de la manera més natural possible.



- Persones amb discapacitat
- Persones amb necessitats especials



TALLERS DE TURISME

Demanda Accessibilitat

Persones amb discapacitats

- Discapacitat física
- Discapacitat sensorial*
- Discapacitat de la comunicació i la parla
- Discapacitat intel·lectual
- Discapacitat derivada de trastorn mental



Física



Auditiva*



Visual*



Intel·lectual

TALLERS DE TURISME

DISCAPACITAT CATALUNYA

A Catalunya hi ha **616.053** (7,4% població) persones amb una discapacitat reconeguda (Generalitat, 2020)

- Física: 331.950
- Visual: 33.895
- Auditiva: 34.008
- Intel·lectual: 74.722
- Mental: 118.642
- Invalidesa/ NC: 22.835

@Mònica Molina

INFO- GRAFIA

OBSERVATORI
DISCAPACITAT
FÍSICA

Característiques sociodemogràfiques



De la mateixa manera, únicament un **36%** de les persones amb discapacitat, està en edat laboral (vers el **70,03%** de la població sense discapacitat).

TALLERS DE TURISME

Totes les persones al menys 1 cop a la vida es trobaran en 1 d'aquestes situacions



- Famílies
- Gent gran
- Dones embarassades
- Persones amb afectació temporal

Turistes

- Persona amb maleta
- Persona amb cotxet

TALLERS DE TURISME

Diferència

- **Deficiència** és qualsevol pèrdua o anormalitat de l'estructura o funció psicològica, fisiològica o anatòmica
- **Discapacitat** és qualsevol restricció o manca de capacitat per a realitzar una acció d'una manera, o dins del rang, considerada normal per a un ésser humà



TALLERS DE TURISME

Discapacitat

És una situació que resulta de la interacció entre les persones amb deficiències previsiblement permanents i qualsevol tipus de **barreres** que limitin o impedeixin la seva participació plena i efectiva en la societat, en igualtat de condicions amb les altres.



DISCAPACITAT/DA O
MINUSVÀLID/DA



PERSONA AMB DISCAPACITAT/S

TALLERS DE TURISME

LEGISLACIÓ

1. Llei d'accessibilitat catalana (Llei 13/2014)
2. Llei d'accessibilitat espanyola (*Real Decreto 1/2013*)
 - Regulen els espais d'ús públic, els edificis i els establiments, els transports, els productes, els serveis i la comunicació
 - Regim d'infraccions i sancions

TALLERS DE TURISME

Barreres a l'Accessibilitat

Els impediments, les traves o els obstacles per a la interacció de les persones amb l'entorn físic, el transport, els productes, els serveis, la informació i les comunicacions. (Llei CAT)

- Barreres arquitectòniques
- Barreres en la comunicació
- Barreres actitudinals

La llei d'accessibilitat parla de les 3 anteriors i jo afegiria:

- Barreres tecnològiques
- Barreres organitzacionals

Hearing Hands - Touching Ad By Samsung



All for Muharrem to have one day,
with no barriers.



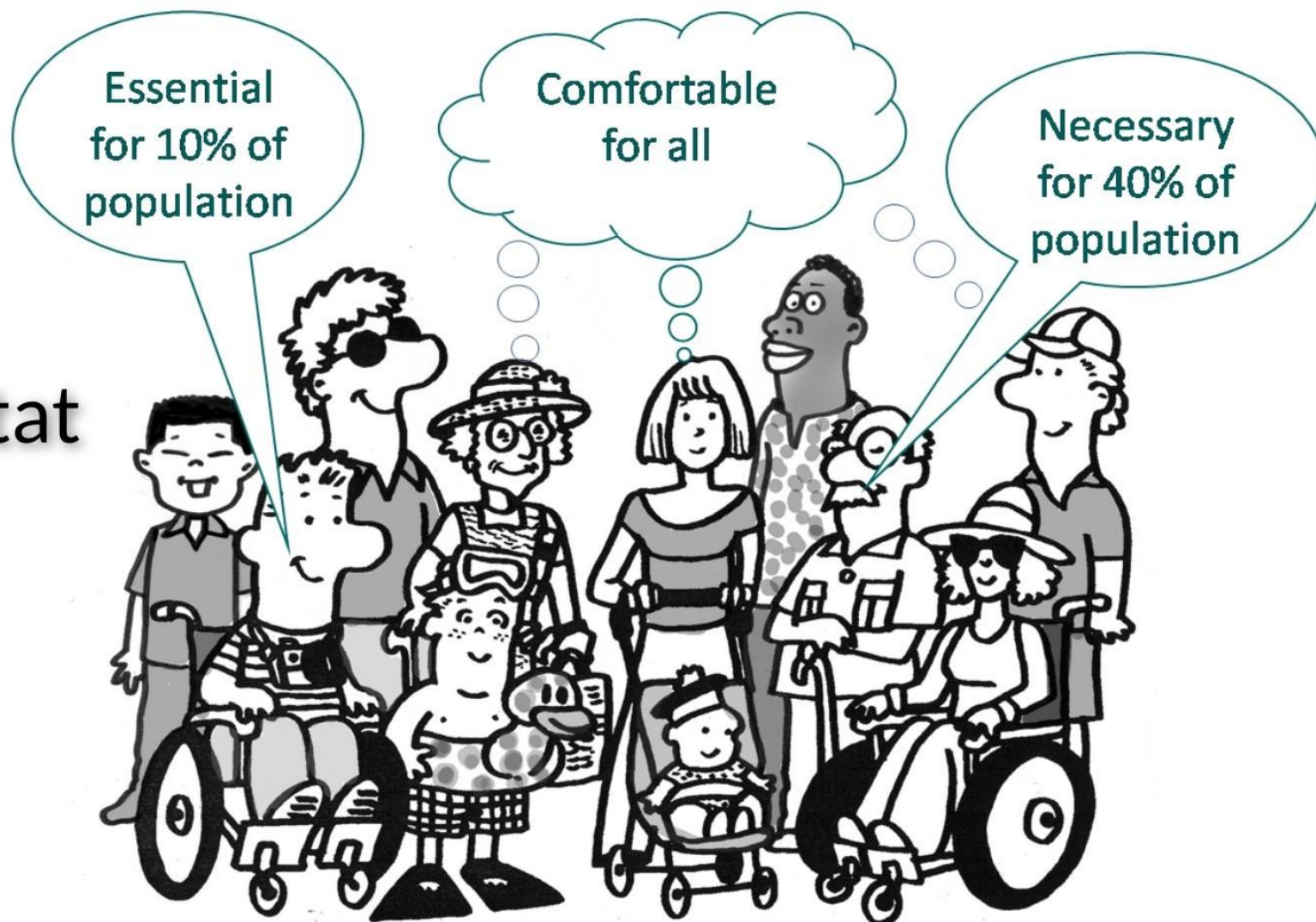
0:00 / 2:45



<https://youtu.be/xhbH9f3Ylf8>

TALLERS DE TURISME

L'accessibilitat
és...



TALLERS DE TURISME

Disseny Universal



@Mònica Molina

TALLERS DE TURISME

ACCESSIBLE o INCLUSIU?



TALLERS DE TURISME

Turisme inclusiu:

- Formació
- Gossos assistència
- Evacuació i seguretat
- Accessibilitat web
- Parking
- Marketing inclusiu
- Embaixadors
- Informació acurada



TALLERS DE TURISME



TALLERS DE TURISME

2. REQUERIMENTS D'ACCESSIBILITAT

TALLERS DE TURISME

3 ÀMBITS ON ASSEGURAR L'ACCESSIBILITAT

- Informació & Promoció
- Instal·lacions
- Atenció al client

TALLERS DE TURISME

2 ASPECTES FONAMENTALS RELACIONATS AMB L'ACCESSIBILITAT:

1. La formació del personal
2. La relació directa amb el client i les seves necessitats

TALLERS DE TURISME

ACCESSIBILITAT: ASPECTES A TENIR EN COMPTE

- **Tractar** amb naturalitat. No cal cridar.
- **Preguntar** si necessiten ajuda, no donar res per suposat.
- Es tracta de persones **adultes** que prenen les seves pròpies decisions.
- **No tocar ni moure** de lloc la cadira de rodes, el bastó o el gos pigall.

TALLERS DE TURISME

ACCESSIBILITAT: ASPECTES A TENIR EN COMPTE

- **Utilitzar** textos de lectura fàcil i una senyalització clara i amb imatges pot ajudar a tothom a orientar-se.
- Persones que estan a la mateixa **alçada**: una persona en cadira de rodes, una persona baixa o un nen comparteixen les mateixes necessitats.
- I persones que necessiten **descansar**: gent gran, persones que s'han lesionat temporalment, dones embarassades o persones amb sobrepès, entre molts d'altres.

TALLERS DE TURISME



- Presentació de les necessitats d'accessibilitat segons els col·lectius
- Mesures d'accessibilitat relatives als hotels
- Mesures d'accessibilitat relatives als càmping
- Mesures d'accessibilitat relatives a les cases rurals
- Mesures d'accessibilitat relatives a una atracció turística

<http://pre.act.cat/turisme-per-a-tothom/manual-turisme-per-a-tothom-cat/manual.html>

TALLERS DE TURISME

ENTENENT L'ACCESSIBILITAT

4 ÀMBITS

☐ ESPAIS

☐ OBJECTES

☐ COMUNICACIO

☐ SERVEIS

TALLERS DE TURISME

Perfil demanda?



En Jordi, la Montse, en Xavi i la Júlia



Patrick i la Júlia



L'Enric, l'Aina i la Laura



La Llúcia, la Neus i l'Enric



L'Alícia i el Marc



La Maria i el Pol



Àlex i la Lulú

@Mònica Molina



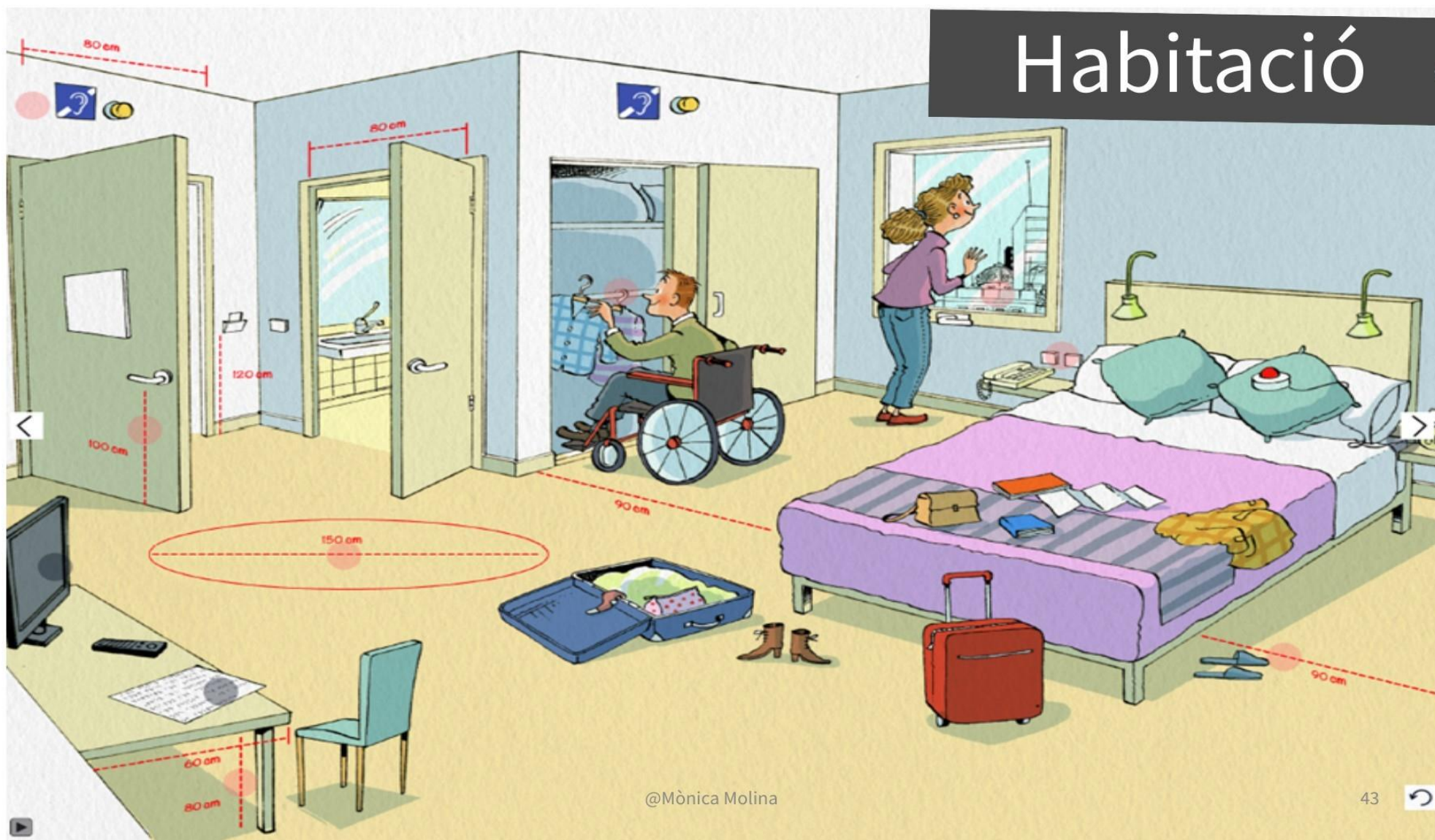
TALLERS DE TURISME

Recepció



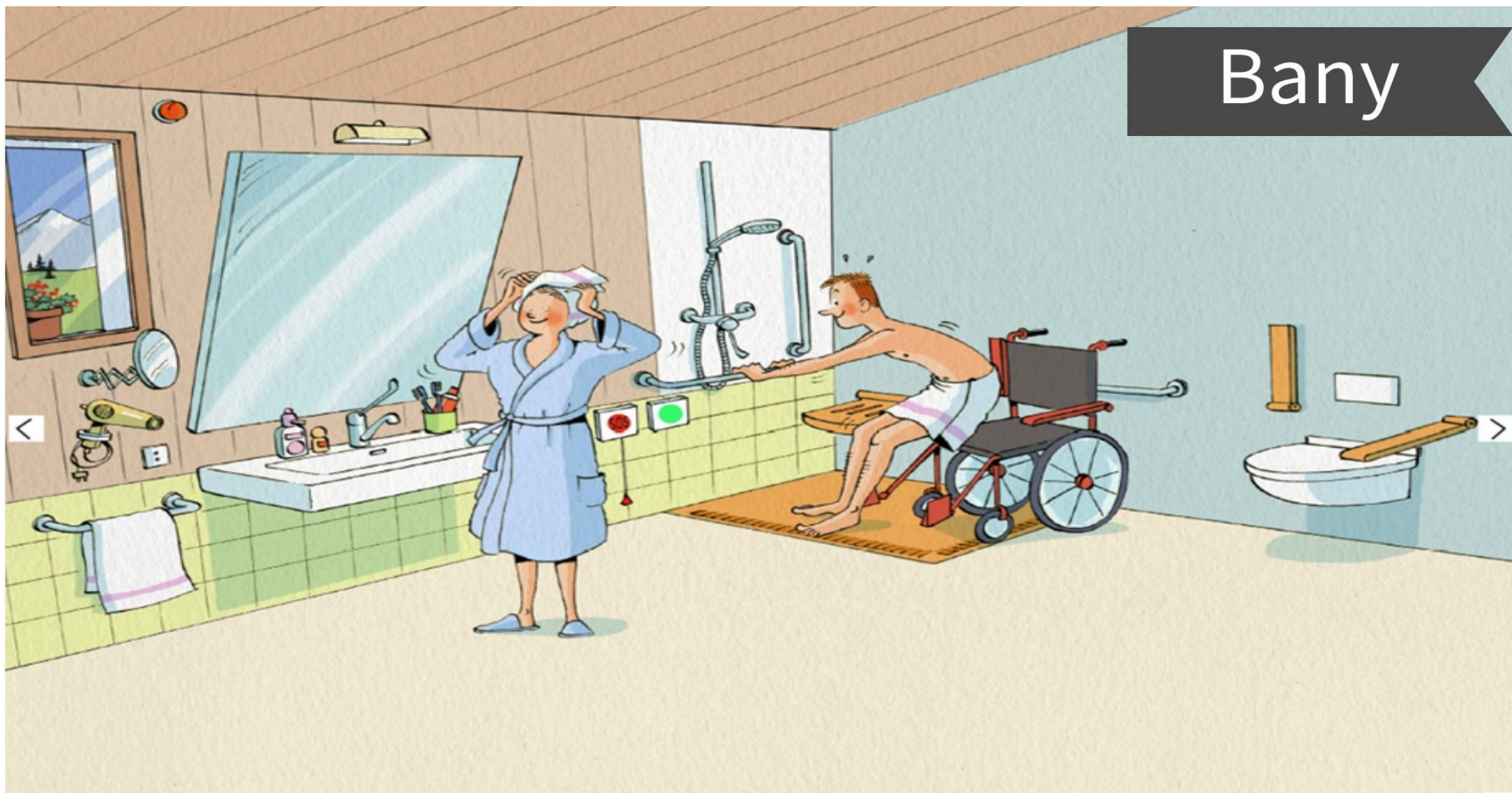
TALLERS DE TURISME

Habitació



TALLERS DE TURISME

Bany



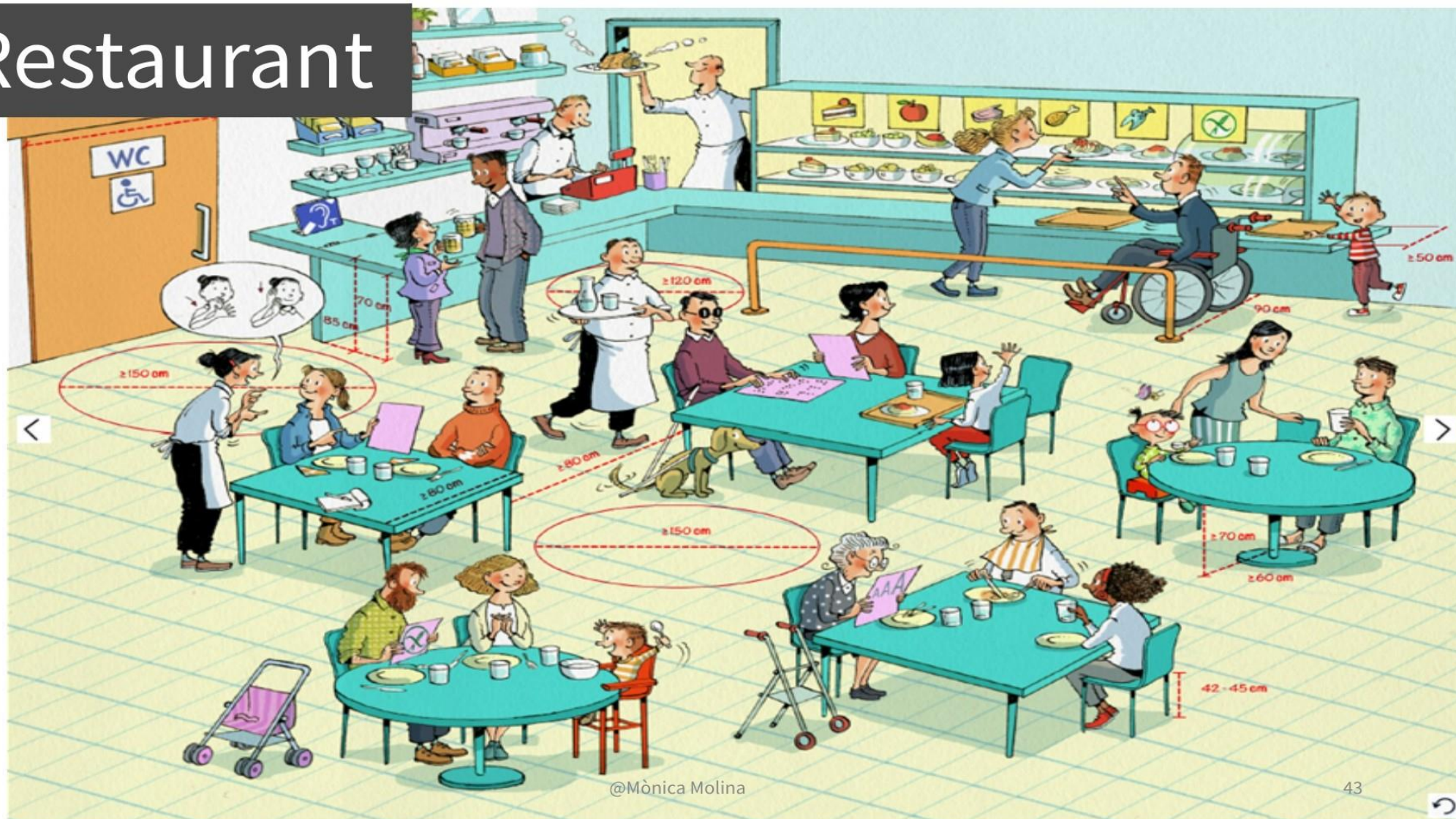
TALLERS DE TURISME

Banys públics



TALLERS DE TURISME

Restaurant



Banys públics



TALLERS DE TURISME

Recursos Accessibles

- Braille
- Caràcters grans
- Lectura fàcil
- Llengua de signes
- Recursos tàctils
- Franges podotàctils
- Bucle magnètic
- Subtitulació
- Transcripció audio de textos
- Audiodescripció
- Audioguies multimèdia
- Visites i activitats adaptades



TALLERS DE TURISME

3. BONES PRÀCTIQUES EN MATÈRIA D'ACCESSIBILITAT

TALLERS DE TURISME

CADENA D'ACCESSIBILITAT

ARRIBAR AL MUSEU

ACCEDIR AL MUSEU

COMPRAR LES
ENTRADES

ÚS DELS
SERVEIS WC

COMPRENDRE I
GAUDIR DE
L'EXPOSICIÓ

CIRCULAR PEL
MUSEU

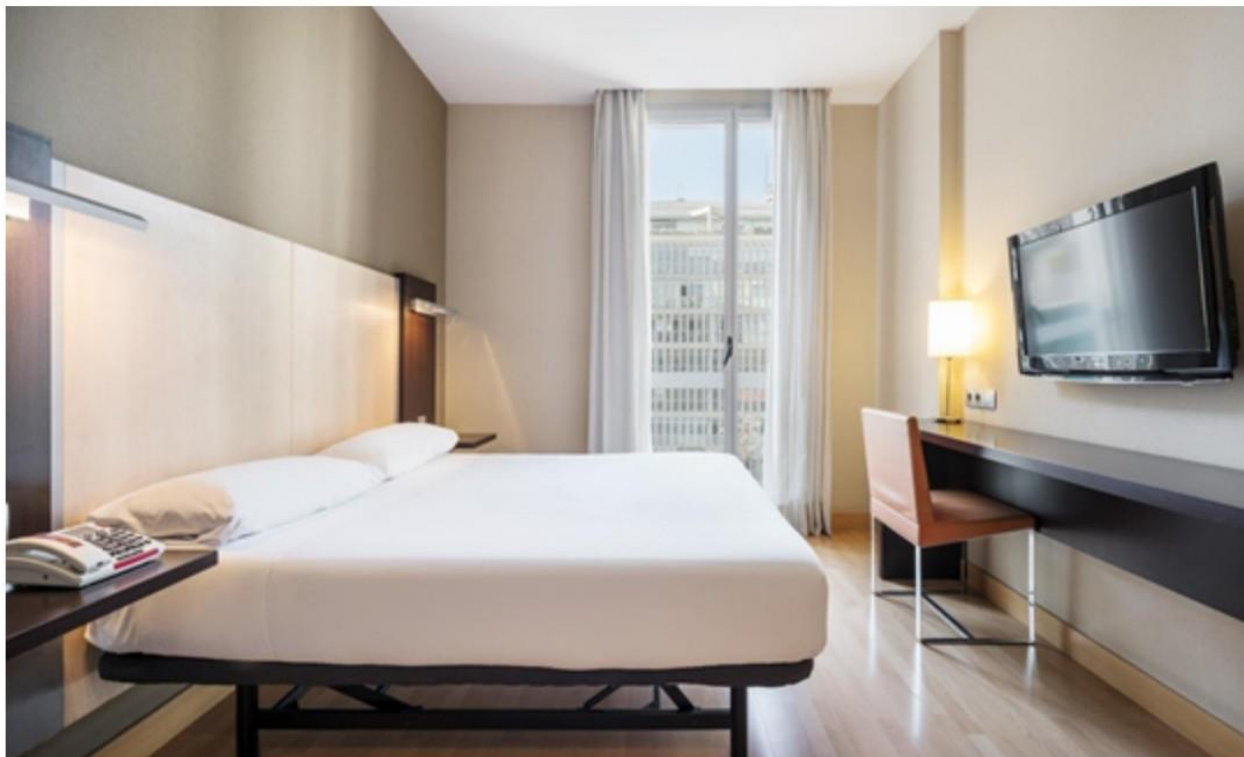
ACCÉS A LA
CAFETERIA/ BAR

ACCÉS A LA
BOTIGA

SORTIDA DEL
MUSEU

ACCESSIBILITAT DESAPERCEBUDA

TALLERS DE TURISME



Habitació

Habitació.

El nombre d'habitacions adaptades per a persones amb mobilitat reduïda de l'establiment ha de ser proporcional al total d'habitacions:

- De 5 a 50 1 habitació adaptada.
- De 51 a 100 2 habitacions adaptades.
- De 101 a 150 4 habitacions adaptades.
- De 151 a 200 6 habitacions adaptades.
- Més de 200 8 habitacions adaptades + 1 cada 50 o fracció.

Les portes han de tenir un sistema d'obertura fàcil, amb targeta i poms en forma d'L. No han de tenir una molla de tancament automàtic.

TALLERS DE TURISME



Piscina

Piscina.

L'itinerari accessible ha de garantir l'accés a l'interior de la piscina.

Disposar de paviment adequat antilliscant.

Les vores de les piscines i del seu equipament han de ser arrodonits.

S'ha de garantir l'accés a les piscines, o bé a través de rampes o bé de grups hidràulics. Aquest darrer sistema és el més eficaç i generalitzat.

La rampa es disposarà a les zones de menys profunditat. Tindrà una amplada mínima de 90 cm i estarà proveïda de passamans de doble altura a banda i banda, amb una secció ergonòmica d'entre 3 i 5 cm de diàmetre. El pendent no superarà el 8%.

L'augment de la profunditat de la piscina se senyalitzarà amb canvis de textura i color als marges.

Es recomana que hi hagi una cadira de dutxa per a les persones que no poden posar-se dretes i han de dutxar-se assegudes.



TALLERS DE TURISME



Oficina de Turisme

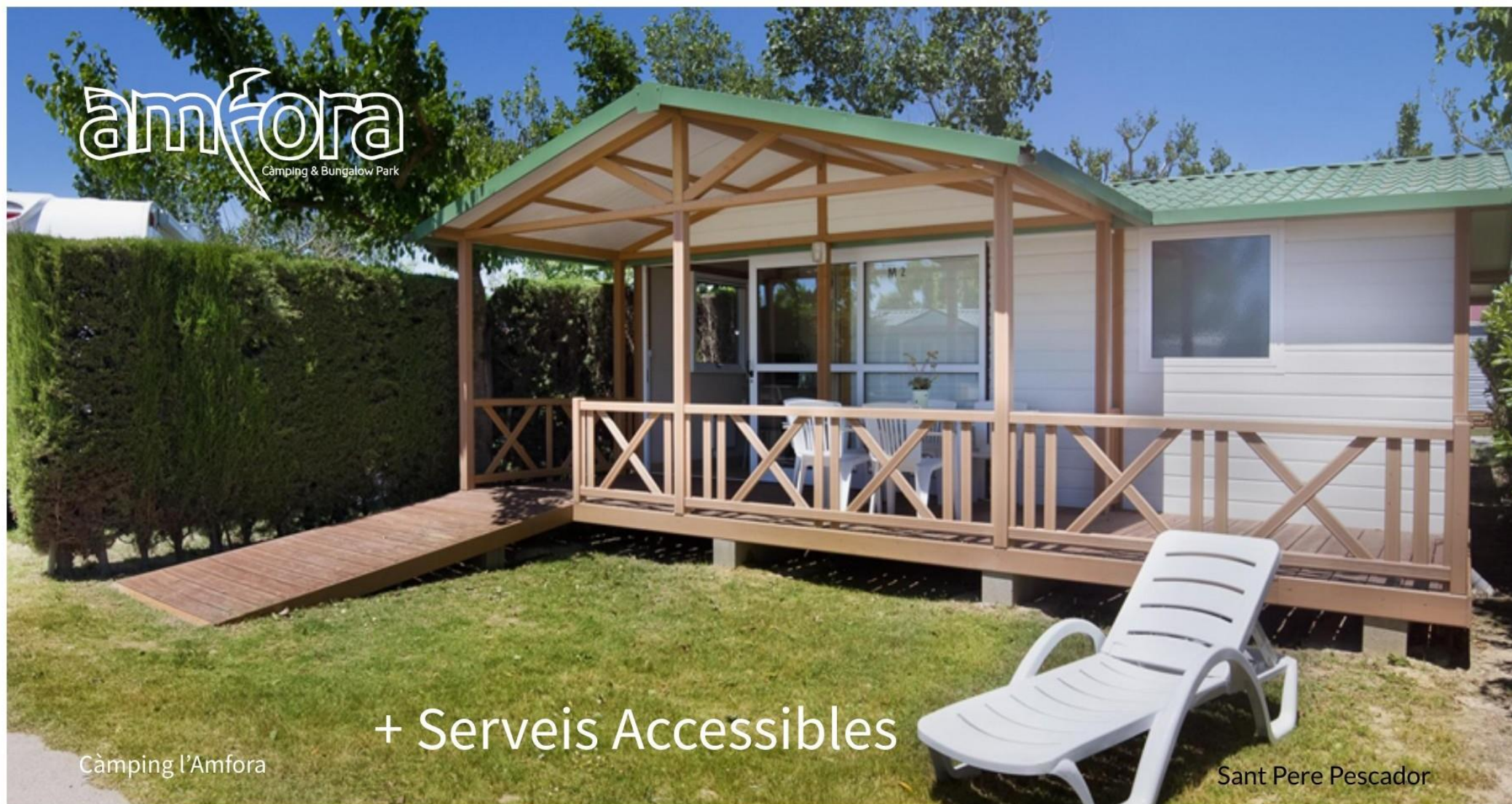


TALLERS DE TURISME

Càmping



TALLERS DE TURISME



TALLERS DE TURISME

Platja



- Parking
- Transport accessible
- Vestuari
- Dutxes adaptades
- WC adaptats
- Cadires de rodes amfibies
- Armilles salvavides
- Parasols
- Servei de bany assistit

TALLERS DE TURISME



Port

TALLERS DE TURISME

Fundació Joan Miró  Barcelona

Visita'ns La Fundació Joan Miró La Col·lecció Exposicions Activitats

Dona
suport
a la
cultura

Q CAT

  Blog Destacats

Museu

Accessibilitat

 **Escoltar**



Parlar d'accessibilitat avui no és només parlar d'eliminar barreres arquitectòniques, sinó de sensibilitzar tothom del fet que l'art i la cultura es poden experimentar amb tots els sentits. La cultura és un dret fonamental de les persones i els museus tenen la responsabilitat de facilitar-ne l'accés. La Fundació Joan Miró treballa perquè tots els visitants puguin participar de l'experiència artística. Per aquest motiu posa a l'abast del públic:

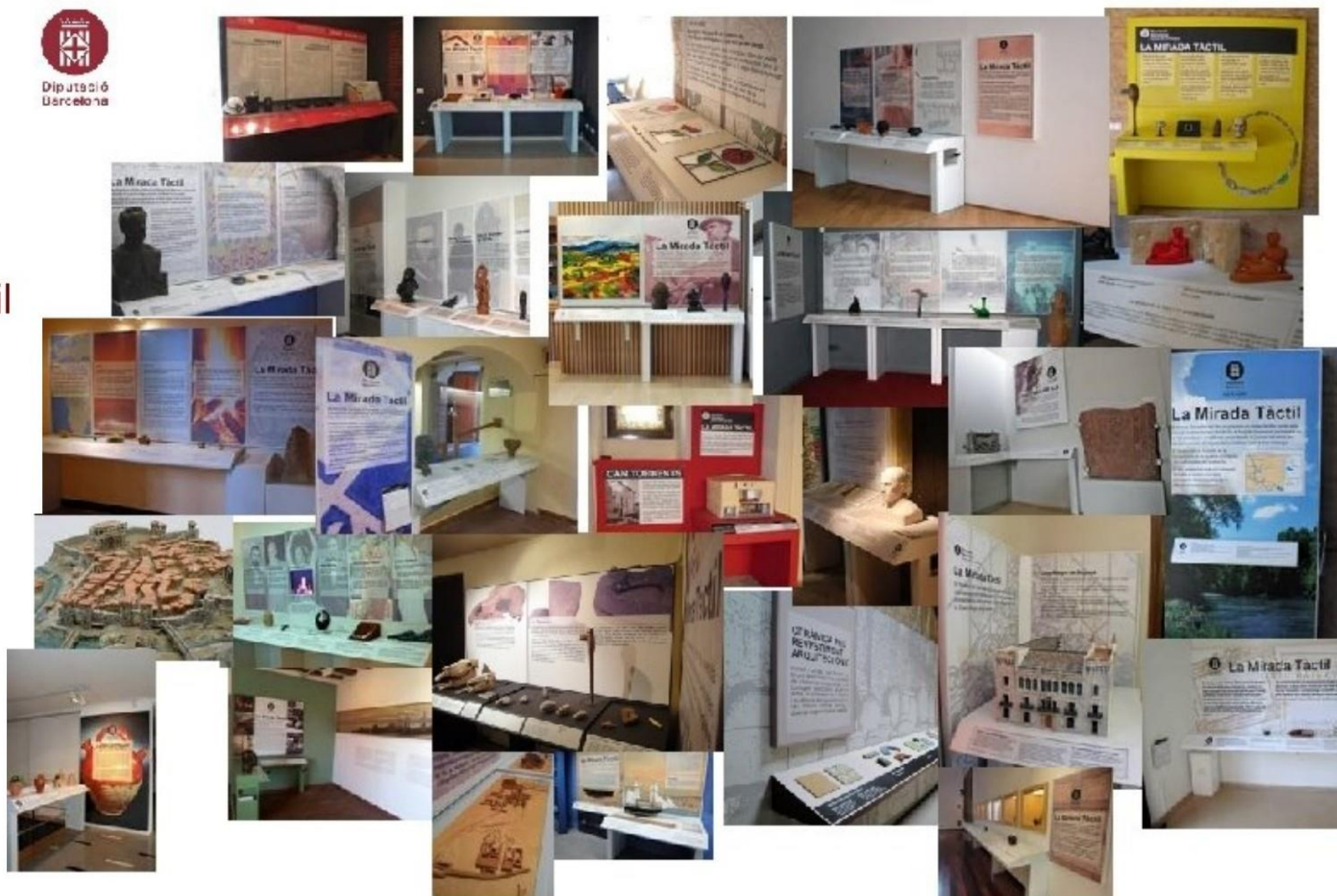
- Programació d'**activitats inclusives** per a un públic divers
- Programació de visites, espectacles i tallers per a



TALLERS DE TURISME



La Mirada Tàctil



TALLERS DE TURISME

EXERCICI PRÀCTIC INDIVIDUAL: Oral

1. Presentació de les mesures d'accessibilitat treballades fins al moment o plantejades (Individual cada empresa)
2. Properes passes a seguir en matèria d'accessibilitat. Com aplicar conceptes apresos durant el curs? (Individual)

TALLERS DE TURISME

EXERCICI PRÀCTIC EN GRUP: ESCRIT



1. Creació de grups de treball per àmbits més o menys propers
2. Posar en comú: Seria possible treballar de manera conjunta algun aspecte que millori l'accessibilitat de les Vostres empreses? (Grupal)

TALLERS DE TURISME

EXERCICI PRÀCTIC EN GRUP: INSTRUCCIONS

1. De manera automàtica sereu redireccionats a una Sala de Zoom amb el grup assignat i al finalitzar l'activitat us retornarem a la sala principal
2. Utilitzarem una pissarra digital que es diu PADLET per anotar les vostres idees que sorgeixen durant l'exercici.
3. Entrar a la pissarra: QR o link (millor fer-ho amb el mòvil)



Gràcies!

Mònica Molina
Monicamolinahoyo@gmail.com