

## Programa de l'acció formativa

### DOCÈNCIA MUSICAL ONLINE: EINES I RECURSOS (NIVELL BÀSIC)

Juliol 2020						
dl	dm	dx	dj	dv	ds	dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

 Sessions virtuals

Dates: 6, 9, 13 i 16 de juliol de 2020

Horari: 9:30 a 10:30 h

Lloc: online

Destinatari: professors i professores d'escoles municipals de música que es vulguin conèixer eines i recursos bàsics per a la docència online

Sessió / Mòdul	Data	Modalitat	Docent
Els elements d'una aula virtual	6 de juliol	Videoconferència	Jordi Soler
Edició de partitures amb programari gratuït	9 de juliol	Videoconferència	Jordi Soler
Tractament del so i enregistraments per l'alumnat	13 de juliol	Videoconferència	Jordi Soler
APP's i recursos musicals online	16 de juliol	Videoconferència	Jordi Soler

Docents :

Jordi Soler Sala, director de l'Escola Municipal de Música, Dansa i Aula de Teatre de Montornès del Vallès i professor del Departament de Sonologia de l'ESMUC.

# TÍTOL

Durada: 12 h

## Objectius:

- Descobrir el funcionament d'una aula virtual com a suport a la docència online
- Conèixer noves metodologies en una classe de música online
- Integrar recursos didàctics multimèdia disponibles a Internet per la classe de música
- Aprendre a utilitzar programes gratuïts d'edició de partitures i d'àudio
- Fomentar la creativitat musical com a recurs pedagògic a l'aula

## Continguts:

1. Introducció a l'aula virtual com a espai d'ensenyament i aprenentatge
2. L'ús dels documents i arxius compartits amb l'alumnat: Dropbox i Drive
3. Les plataformes d'aprenentatge: Classroom i Moodle
4. Nous models pedagògics, rols i funcions del professorat i l'alumnat
5. Les possibilitats didàctiques dins d'una videotrucada: Zoom i Meet
6. Primers passos en l'ús de programes i eines online per a l'edició de partitures i del so
7. Ús educatiu dels dispositius mòbils a l'aula
8. Primera aproximació al seqüenciador online i les bases d'acompanyament
9. Les TAC (tecnologies per a l'aprenentatge i el coneixement) i recursos musicals online per treballar aspectes del llenguatge de la música

## Metodologia:

La formació es durà a terme en una aula virtual tipus moodle dins dels Campus Formadiba de la Diputació de Barcelona.

## Avaluació:

L'avaluació serà d'aprofitament i els participants hauran d'assistir a les videoconferències en directe i fer les activitats de l'aula virtual. Al final del curs, es sol·licitarà als participants que omplin l'enquesta d'avaluació que trobaran a l'aplicatiu Gestforma. Es lliurarà un full constar d'aprofitament equivalent a 12 h de formació per aquells participants que hagin acreditat el 100% de les hores d'assistència a les videoconferències i hagin fet totes les activitats.

## Distribució d'hores:

### Hores del curs per l'alumne:

- Totals: 12
- Síncrones (en directe): 4
- Asíncrones (no en directe): 8

### Hores del docent:

- Totals: 12
- Videoconferències en directe: 4
- Hores de tasques a l'aula virtual: 6
- Hores de correcció d'activitats: 2